

---

## FESTIVAL PARDUBICKÉ HUDEBNÍ JARO 2025 ZAČÍNÁ

47. ročník festivalu **Pardubické hudební jaro** začíná už příští neděli. Během dvou měsíců (30. 3. – 31. 5. 2025) nabídne v celém Pardubickém kraji celkem 15 koncertů. Kromě komorních programů jsou připravené i dva velké koncerty v Sukově síni. První z nich bude **Zahajovací koncert**, který se uskuteční v neděli **30. března 2025** a pod taktovkou Roberta Kružíka na něm vystoupí Komorní filharmonie Pardubice spolu s **Reinholdem Friedrichem**. Tento světově proslulý trumpetista zahájí 47. ročník Pardubického hudebního jara koncerty a transkripcemi pro trubku a orchestr od Johanna Nepomuka Hummela a Ludwiga van Beethovena. Další velkou událostí **47. ročníku** bude **4. května 2025** koncert **Janoska Ensemble**. Tito slovenští umělci jsou známí po celém světě, jedná se o špičkové virtuózní muzikanty s vlastním osobitým stylem. Členy souboru spojují nejen rodinné vazby, ale také společná hudební vize, kdy klasickou hudbu dokáží nenásilně oživit originální improvizací 21. století. Soubor vystupuje v renomovaných koncertních sálech včetně newyorské Carnegie Hall, Musikvereinu a Konzerthausu ve Vídni či v Opeře v Sydney. Účastní se každoročně pořádaného projektu Hollywood in Vienna, spoluorganizuje benefiční koncerty v Haydnově sále v zámku Esterházy, v nichž vystupují renomovaní mezinárodní interpreti. Na festivalu Pardubické hudební jaro vystoupí s novým projektem **Four seasons à la Janoska**, což je originální úprava slavného Vivaldiho díla Čtvero ročních dob.

Další program je spíše komorní a zahrnuje vystoupení renomovaných talentovaných hudebníků v intimnějším prostředí, například v kostelech nebo v Gočárově galerii v Automatických mlýnech. „*Letos jsme navázali na spolupráci s Východočeským muzeem, které sídlí na pardubickém zámku a posluchači se tak můžou těšit i na výjimečný koncert v Rytířských sálech,*“ popsal ředitel Komorní filharmonie Pardubice Pavel Svoboda. Některé koncerty se uskuteční v partnerských městech festivalu, tedy v Přelouči, Sezemicích, Chrudimi, Heřmanově Městci, Lázních Bohdaneč, Vysokém Mýtě a v Seči. „*Novým partnerem jsou Kladruby nad Labem, kde se nachází hřebčín zapsaný na seznamu UNESCO. V tamním kostele bude koncert věnovaný výročí Johanna Sebastiana Bacha,*“ dodává manažer festivalu Luboš Řehák.

Jako každoročně se také Pardubické hudební jaro snaží podporovat mladé umělce. Součástí festivalu je proto i letos koncert s názvem **Ti nejlepší z konzervatoře**, který se uskuteční ve Fibichově sále chrudimského muzea 29. května 2025. Ten kromě podpory nových talentů podtrhuje úzkou spolupráci mezi filharmonii a konzervatoří.

Pardubické hudební jaro je zařazené mezi takzvané **Pardubické tahouny**, což garantuje víceleté financování ze strany pardubického magistrátu a spolupráci na propagaci s městským odborem kultury. Festival je pravidelně podporován i ze strany Pardubického kraje, Ministerstva kultury a Státního fondu kultury ČR. Spolehlivé a dlouhodobé partnery má festival i v soukromé sféře. Komorní filharmonie Pardubice se jako kulturní instituce neobejde bez partnerů a sponzorů. Rádi bychom proto poděkovali tradičním a spolehlivým partnerům jako jsou například Elektrárny Opatovice. Za spolupráci dále děkujeme Dostihovému spolku,

Krajské hospodářské komoře, Respect group, Pražské správě nemovitostí, OC Grand (po rekonstrukci otevře letos na podzim), Paláci Pardubice, Aquacentru Pardubice, společnosti Služby města Pardubic, Národnímu hřebčínu Kladruby nad Labem, Gočárově galerii, Zámku Pardubice, Léčebným lázním Bohdaneč, Oblastní charitě Pardubice a pardubické konzervatoři. Vážíme si také podpory městských společností Chrudimská beseda a Spokul Heřmanův Městec. Mediálními partnery dlouhodobě zůstávají Český rozhlas Pardubice, KlasikaPlus, Operaplus, Týdeník Pernštejn, Pardubice ŽIVĚ a TV1.

Děkujeme také soukromým dárcům z řad našich návštěvníků a příznivců, kteří jsou členy Klubu fanoušků a přátel filharmonie. Je to především Jan Lang a manželé Demlovi.

Pořadatelem festivalu je od roku 2022 Komorní filharmonie Pardubice, která od svého založení v roce 1969 patří mezi špičkové české orchestry a představuje pulzující hudební srdce východočeského regionu. Filharmonie a festival prostě patří k sobě, což navíc přináší řadu výhod – od profesionálního managementu, přes propojenou vizuální identitu až po výhody pro naše posluchače. Abonentům nabízíme slevy na festivalové koncerty.

#### PROGRAM:

30.3. / 19:00	<a href="#">Zahajovací koncert festivalu</a>	Sukova síň, Pardubice
11.4. / 19:00	<a href="#">Italský klarinet</a>	Židovská synagoga, Heřmanův Městec
22.4. / 19:00	<a href="#">Trio Auric</a>	Rytířské sály, Zámek Pardubice
29.4. / 19:00	<a href="#">Patetická</a>	Gočárova galerie, Pardubice
4.5. / 19:00	<a href="#">Janoska Ensemble</a>	Sukova síň, Pardubice
6.5. / 19:00	<a href="#">Napolitánské písně</a>	Gočárova galerie, Pardubice
15.5. / 19:00	<a href="#">Ivan Ženatý &amp; Martin Kasík</a>	Gočárova galerie, Pardubice
18.5. / 9:00	<a href="#">Festivalová mše</a>	Kostel sv. Bartoloměje, Pardubice
22.5. / 19:00	<a href="#">Malá noční hudba</a>	Kostel sv. Marie Magdalény, Lázně Bohdaneč
24.5. / 19:00	<a href="#">Malá noční hudba &amp; flétna</a>	Kostel sv. Vavřince, Seč
25.5. / 19:00	<a href="#">Czech Brass &amp; Marek Zvolánek</a>	Kostel Nejsvětější Trojice, Sezemice
26.5. / 19:00	<a href="#">Čtvero ročních dob</a>	Kostel sv. Vavřince, Vysoké Mýto
29.5. / 19:00	<a href="#">Ti nejlepší z konzervatoře</a>	Fibichův sál, Muzeum, Chrudim
30.5. / 19:00	<a href="#">Bach &amp; jeho současníci</a>	Kostel sv. Václava a Leopolda, Kladruby n. L.
31.5. / 19:00	<a href="#">Unikátní varhany</a>	Kostel sv. Jakuba, Přelouč

Vstupenky je možné zakoupit online prostřednictvím festivalového webu [www.pardubickehudebnijaro.cz](http://www.pardubickehudebnijaro.cz) nebo v Informačním a turistickém centru na třídě Míru 60, Pardubice. Pro koncerty pořádané mimo Pardubice mohou lidé využít místní infocentra v Heřmanově Městci, Seči, Vysokém Mýtě a v Sezemicích.