
JANOSKA ENSEMBLE – SVĚTOVÁ HUDEBNÍ SMRŠŤ V PARDUBICÍCH

Žánrovým zpestřením 47. ročníku festivalu **Pardubické hudební jaro** bude netradiční pojetí známého díla Antonia Vivaldiho Čtvero ročních dob v podání **Janoska Ensemble**. Koncert se uskuteční v neděli **4. května 2025** v Sukově síni Domu hudby v Pardubicích v 19 hodin. Zazní autorský projekt „Four Seasons à la Janoska“, ve kterém slavné barokní melodie získávají nový, nečekaně živý a originální rozměr. Janoska Ensemble propojuje klasiku s jazzem, folklórem, populární hudbou i improvizací – s lehkostí, vtipem a virtuozitou, která posluchače napříč světovými hudebními domy ohromuje i baví.

Janoska Ensemble je mezinárodně uznávaný rodinný soubor, tvořený bratry Janoskovými a jejich švagrem Juliem Darvasem, a v Pardubicích vystoupí v následujícím obsazení:

Ondrej Janoska – housle

Roman Janoska – housle

František Janoska – klavír

Julius Darvas – kontrabas

Jsou to umělci, kteří pocházejí z hudebních rodin s bohatou tradicí a každý z nich má za sebou vynikající klasické vzdělání a mezinárodní ocenění. Vystupují ve věhlasných koncertních sálech včetně newyorské Carnegie Hall, Musikverein a Konzerthausu ve Vídni či v Opeře v Sydney. Účastní se každoročně pořádaného projektu Hollywood in Vienna, spoluorganizují benefiční koncerty v Haydnově sále v zámku Esterházy, kde vystupují renomovaní mezinárodní interpreti. Nahrávají u prestižní značky Deutsche Grammophon, která vychází vstříc jejich originálnímu „Janoska stylu“. Do Vivaldiho koncertů, které vyšly tiskem roku 1725, skladatelsky vstupuje František Janoska a dává svým bratrům Ondrejovi a Romanovi příležitost, aby překonali technické nároky houslové hry 18. století. Také basso continuo získává v podání Julia Darvase současnou podobu. Jejich společné vystoupení slibuje nezapomenutelný hudební zážitek plný virtuozity a emocí. Ukázku si můžete poslechnout [ZDE](#).

Vstupenky je možné zakoupit online prostřednictvím festivalového webu www.pardubickehudebnijaro.cz nebo v Informačním a turistickém centru na třídě Míru 60, Pardubice.

Pořadatelem festivalu Pardubické hudební jaro je od roku 2022 Komorní filharmonie Pardubice, která od svého založení v roce 1969 patří mezi špičkové české orchestry a představuje pulzující hudební srdce východočeského regionu. Filharmonie a festival prostě patří k sobě, což navíc přináší řadu výhod – od profesionálního managementu, přes propojenou vizuální identitu až po výhody pro naše posluchače.