

# Jiří Šlitr: Století a hity.

Zlatou éru divadla Semafor prostřednictvím nesmrtelných hitů v nových aranžích připomene na svém mimořádném koncertu pardubická filharmonie pod vedením Felixe Slováčka mladšího. Zazpívá i Anna Julie Slováčková.



**TEXT: GABRIELA GREGOROVÁ**

**FOTO: ARCHIV KFP**

**N**a jednom pódiu se při různých projektech spolu potkávají poměrně často. Hráči Komorní filharmonie Pardubice, dirigent a saxofonista Felix Slováček mladší a jeho sestra zpěvačka Anna Julie Slováčková. Naposledy se všichni v Domě hudby společně loučili s rokem 2023, nyní se sejdou na výjimečném večeru. Připomenou totiž sté výročí narození hudebního génia Jiřího Šlitra. Poprvé 15. října v pardubickém Ideonu, podruhé 17. října ve Společenském domě v Solnici.

„Vedení orchestru mě oslovilo s myšlenkou dát k tomuto významnému výročí dohromady tematický program. Na některých společných koncertech hudbu Semaforu hráváme a vzhledem k naší letité spolupráci a vzájemným sympatiím jsem se nemusel dlouho rozmyšlet a s nápadem jsem souhlasil,“ řekl Felix Slováček mladší.

Jiří Šlitr se narodil 15. února 1924 a k

jeho jménu lze dát bezpočet přístavků: hudební skladatel, pianista, zpěvák, herec, výtvarník, právník... I když studia na právech završil v roce 1949 získáním titulu doktor práv, tomuto oboru se nevěnoval, naopak již v době svých studií inklinoval k hudbě a výtvarnému umění. Jako klíčové v jeho životě je možné akcentovat setkání s vynikajícím textařem, dramatikem a hercem Jiřím Suchým, se kterým v roce 1959 založili divadlo Semafor, jež lze označit jako kultovní.

„Jednoduše řečeno – Jiří Šlitr byl génus. Tak, jako je nesmrtelná hudba klasiků Bacha, Mozarta, Dvořáka..., i písně Jiřího Šlitra, ač byl vystudovaný doktor práv a hudební samouk na klavír, jsou a budou nesmrtelné. Nutno říct, že k tomu samozřejmě pomohly i geniální texty Jiřího Suchého,“ zamyslel se Felix Slováček mladší.

Posluchači v Pardubicích a Solnici se tak mohou těšit na hity, jako jsou Klokočí, Tereza, Pramínek vlasů, Dábel z Vinohrad, Marnivá sestřenice, Bledá slečna a

řada dalších. A to je jen krátký výčet, Jiří Šlitr je podepsán jako autor pod více než třemi sty písněmi, které pochopitelně naráz během jednoho večera zaznít nemohou.

„Dramaturgii jsem sestavil podle písní, které mám od Jiřího Šlitra nejraději a které se perfektně hodí do tohoto typu koncertu. A vzal jsem si posilu – svoji sestru Aničku, společně zazpíváme některé slavné duety,“ řekl Slováček mladší.

Tyto vzpomínkové koncerty pod jeho vedením jsou výjimečné i tím, že zazní pouze v provedení Komorní filharmonie Pardubice. Samozřejmě existují i jiné projekty, které Šlitrovo výročí narození připomínají, ostatně svůj vzpomínkový večer připravil i jeho nejbližší spolupracovník Jiří Suchý, který v pořadu vystupuje spolu s herečkou, zpěvačkou a multiinstrumentalistkou Jitkou Molavcovou. „Nevnímám to jako konkurenci. Naopak. Čím více akcí na oslavu Šlitra, tím lépe. Navíc náš koncert je jiný, s velkým orchestrem,“ řekl Slováček mladší.